

INSTRUÇÕES PARA AUTORES – RESUMO EXPANDIDO

Para elaboração do resumo EXPANDIDO nas categorias **trabalho original**, **relato de caso** e **revisão de literatura**, utilizar o modelo de *template* disponível para cada uma delas (*click aqui*), de modo que não ultrapasse 4 páginas e considerar as orientações a seguir:

a) TÍTULO: Título conciso descrito em letras maiúsculas, negrito, centralizado e regular, fonte Times New Roman, tamanho 14, centralizado.

b) AUTORES: Inserir o(s) nome(s) completo(s) do(s) autor(es), utilizando apenas as iniciais em maiúsculas, centralizado, fonte Times New Roman, tamanho 12. Limite máximo de 9 co-autores. Inserir indicação numérica de forma sobrescrita ao final de cada autor para indicar a instituição vinculada.

c) FILIAÇÃO (INSTITUIÇÃO OU ORGÃO VINCULADO): Inserir nome completo da instituição de origem, seguido da cidade e estado. Deve estar centralizado e em itálico, fonte Times New Roman, tamanho 10.

d) ENDEREÇO ELETRÔNICO DO AUTOR CORRESPONDENTE: Centralizado e em itálico, fonte Times New Roman, tamanho 10.

e) ESTRUTURA DO RESUMO EXPANDIDO: O resumo expandido deve ser redigido no formato do template, utilizando tamanho de página A4, margens superior, inferior, esquerda e direita de 2,5 cm. Na estrutura do resumo expandido deve conter o item resumo que deve ser escrito em parágrafo único e conter entre 100 e 250 palavras, empregada fonte Times New Roman, tamanho 12, justificado e espaçamento simples (1,0) e os demais elementos pertinentes a cada categoria devem aparecer de forma explícita em fonte Times New Roman, tamanho 12, justificado e espaçamento entrelinhas 1,5.

- Revisão de literatura: Introdução, objetivo, metodologia, resultados e considerações finais.
- Trabalho original: Introdução, objetivo, materiais e método, resultados e discussão e conclusões.
- Relato de caso: Introdução, descrição do caso, técnica ou situação, discussão e conclusão.

f) PALAVRAS-CHAVES: Inserir 3 palavras-chaves separadas por ponto e vírgula, iniciando a palavra seguinte com inicial maiúscula, fonte Times New Roman, tamanho 12, texto justificado. As palavras-chaves devem estar após o resumo, conforme indicado no template.

g) REFERÊNCIAS: Devem ser escritas em fonte Times New Roman, tamanho 12, texto justificado e entrelinhas 1,0.

A **CITAÇÃO NO TEXTO** será feita, segundo as circunstâncias, por exemplo:

a) Autoria única: Silva (1971) ou (SILVA, 1971)

b) Dois autores: Figueiredo e Silva (1966) ou (FIGUEIREDO e SILVA, 1966)

INSTRUÇÕES PARA AUTORES – RESUMO EXPANDIDO

c) Mais de dois autores: Oliveira et al. (1982) ou (OLIVEIRA et al., 1982)

d) Mais de um autor citado sobre o mesmo assunto deverá obedecer a uma ordem cronológica: (SMITH, 1967; ROBSON, 1971; FERGUSEN et al., 1988)

e) O mesmo autor citado sobre o mesmo assunto deverá obedecer a seguinte ordem de apresentação: (WEITZE, 1997; WEITZE e RATH, 1989; WEITZ et al., 1989)

f) Diferentes artigos, de um mesmo autor, publicados no mesmo ano, devem ser diferenciados com letras minúsculas depois da data: Figueiredo (1986a,b,c) ou (FIGUEIREDO, 1986a,b,c).

As **REFERÊNCIAS** devem apresentar sempre todos os autores do trabalho e serem ordenadas de forma alfabética e cronológica, como exemplificado abaixo:

a) Citação de livro:

JENNINGS, P.B. (todos os autores) The practice of large animal surgery: reflexiones 25 años después. 2. ed. Philadelphia: Saunders, 1985.

b) Capítulo de livro com autoria:

GORBAMAN, A.A. Comparative pathology of thyroid. In: HAZARD, J.B.; SMITH, D.E. The thyroid. Baltimore: 3. ed. Williams e Wilkins, 1964. p.32-48.

c) Capítulo de livro sem autoria:

TURNER, A.S.; McILWRAITH, C.W. Fluidoterapia. In: _____. Técnicas cirúrgicas em animais de grande porte. 1. ed. São Paulo: Roca, 1985. p.29-40.

d) Artigo completo:

AUDE, M.I.S.; RIZZARDI, M.A.; MILGIORANÇA, M.E. (todos os autores) Época de plantio e seus efeitos na produtividade e teor de sólidos solúveis no caldo de cana-de-açúcar. Ciência Rural, v.22, n.2 ou n,2/3, p.131-137, 1992. (não havendo o número, colocar o DOI)

e) Resumos:

RIZZARDI, M.A.; MILGIORANÇA, M.E. Avaliação de cultivares do ensaio nacional de girassol, Passo Fundo, RS, 1991/92. In: Jornada de Pesquisa da Universidade Federal de Santa Maria, 1, 1992, Anais... Santa Maria: Pró-reitoria de Pós-graduação e Pesquisa, 1992. v.1, p.236.

INSTRUÇÕES PARA AUTORES – RESUMO EXPANDIDO

f) Tese, Dissertação ou Monografia de Especialização:

COSTA, J.M.B. Estudo comparativo de algumas características digestivas entre bovinos (Charolês) e bubalinos (Jafarabadi), 1986. 132p. (Monografia/Dissertação/Tese de Especialização/Mestrado/Doutorado em Medicina Veterinária). Programa de Pós-graduação em Zootecnia, Universidade Federal de Santa Maria, 1986.

g) Boletim:

ROGIK, F.A. Indústria da lactose. São Paulo: Departamento de Produção Animal, 1942. 20p. (Boletim Técnico, 20).

h) Documentos eletrônicos:

Le BLANC, K.A. New development in hernia surgery. Disponível em: <<http://www.medscape.com/Medscape/surgery/TreatmentUpdate/1999/tu01/public/tu01.html>>. Acesso em: 22 mar 2022.

h) TABELAS

O termo “Tabela” refere-se ao conjunto de dados numéricos ou alfanuméricos, ordenados em linhas e coluna sendo referida no texto como Tabela 1, mesmo quando se refere a várias tabelas (Tabela 1, 2, 3). Devem vir incorporadas ao texto do trabalho e logo após sua chamada no manuscrito. Apresentada em preto e branco sem qualquer motivo. A legenda deve ser colocada antes (acima) da tabela, ser escrita por extenso, seguida de numeração arábica com um dígito e em seguida terminada por dois pontos (escrito em negrito – ex: Tabela 1:), após os quais virá a legenda escrita de forma clara e objetiva em negrito, em caixa baixa sendo apenas a primeira letra da primeira palavra em maiúsculo, salvo nomes próprios. Qualquer observação que seja necessária, deverá ser colocada abaixo da tabela e escrito na fonte Times New Roman, tamanho 10, espaçamento entrelinhas 1,0.

i) FIGURAS

O termo “Figura” refere-se a qualquer ilustração que apresente linhas e pontos: desenho, fotografia, gráfico, fluxograma, esquema etc. A legenda deve ser colocada logo abaixo da figura e receberá, inicialmente, a palavra Figura, seguida do número de ordem com um algarismo em arábico (ex: Figura 1:) e terminada por dois pontos (até aqui escrito em negrito), após os quais virá a legenda escrita de forma clara, objetiva e em negrito e será referida no texto como Fig. 1 ou (Fig. 1), mesmo quando se referir a mais de uma figura (Figuras 1, 2, 3). As preparações microscópicas deverão vir acompanhadas de escala em barra, com unidade apropriada. Deverão vir incorporadas ao texto do trabalho, logo após sua chamada no manuscrito, em preto e branco ou coloridas. Qualquer observação

INSTRUÇÕES PARA AUTORES – RESUMO EXPANDIDO

que seja necessária, deverá ser colocada abaixo da figura e escrito na fonte Times New Roman, corpo 10.

j) ENVIO DO TRABALHO: Salvar o arquivo em formato *pdf* e anexar no sistema.