

**UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ (UECE)
MESTRADO EM POLÍTICAS PÚBLICAS E SOCIEDADE (MAPPS)
GRUPO DE ESTUDOS E PESQUISAS EM ETNICIDADE**

Apoio:

Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES)/Programa de Apoio a Eventos no País (PAEP)

Edital

**III Mostra LEME de Fotografia e Filme Etnográficos
III Seminário do LEME**

***Mobilizações Étnicas, Políticas Públicas e o Reconhecimento de Direitos Culturalmente Diferenciados num Mundo Globalizado*
Campus do Itapery, Fortaleza, 26 a 28 de agosto de 2010**

Durante o III Seminário do LEME serão realizadas exposições de ensaios fotográficos e exibição de filmes etnográficos. Os trabalhos devem ser enviados para o endereço eletrônico e postados para que a Comissão Organizadora se encarregue de selecioná-los. O material deve ser inscrito através do preenchimento de ficha de inscrição específica e associado à inscrição geral de participação no evento.

A seleção do material será voltada para as produções situadas em contextos de pesquisas etnológicas. Os trabalhos serão exibidos a partir da seleção e do cumprimento dos procedimentos de inscrição.

Sobre o LEME

O Laboratório de Estudos em Movimentos Étnicos (LEME) pretende ser um espaço de interlocução e pesquisa para pesquisadores preocupados com os processos culturais de mobilização dos grupos étnicos principalmente da região Nordeste, suas formas de interação social e suas perspectivas de desenvolvimento. O Laboratório possui as seguintes linhas de pesquisa: **Etnicidade:** estudos em processos de mobilizações culturais e políticas em contextos de relações interétnicas; **Etnodesenvolvimento:** pesquisas acadêmicas e aplicadas em planos de sustentabilidade em comunidades étnicas.

Para maiores informações sobre o LEME:

<http://www.ufcg.edu.br/~leme/index.php>

Para maiores informações sobre o evento:

<http://www.uece.br/eventos/leme/> [em construção]

Comissão Organizadora da III Mostra LEME de Fotografia e Filme Etnográficos:

Sílvia Martins (UFAL)

Joceny Pinheiro (LEME/UFCG)

Antonio Germano Magalhães Junior (UECE)

Bruno Sampaio (LAMIA-UECE)

Max Maranhão (UECE)

PODERÃO SER INSCRITOS:

a) Ensaios fotográficos e filmes etnográficos **produzidos a partir de janeiro de 2008;**

b) Trabalhos com a participação de pesquisadores, estudantes de graduação ou pós-graduação do campo das Ciências Sociais;

c) Ensaios fotográficos compostos **de no mínimo 3 (três) e no máximo 4 (quatro) fotografias de dimensões máximas de 30cm x 40cm.** As fotos, bem como a ficha técnica com resumo, devem ser trazidas pelo/a participante com *paspatour* e deverá instalar o ensaio fotográfico em local reservado para exposição fotográfica. Não aceitaremos ensaios compostos de dimensões maiores do que as solicitadas;

d) Filmes etnográficos devem ter a duração máxima de 60 minutos;

h) No caso de filmes estrangeiros, deverão ser legendados em português ou inglês.

DATA DE INSCRIÇÃO:

As inscrições estarão abertas durante o período de **07/06/2010 a 15/07/2010** (a data de postagem será considerada).

SOBRE FORMATOS E REGRAS PARA A INSCRIÇÃO:

As inscrições só serão consideradas efetivadas se cumpridos os seguintes procedimentos:

***Para os Ensaios Fotográficos:**

a) Envio do seguinte material para o endereço eletrônico gepe@uece.br

com cópias para os endereços:

silviamartins09@gmail.com

jocenypinheiro@gmail.com

- Ficha de Inscrição devidamente preenchida.

- Ensaio Fotográfico (no mínimo 3 e no máximo 4 fotos) em formato zip ou outro (p.ex. formato JPEG tamanho 500 Kb).

*** Para os Filmes Etnográficos:**

a) Envio da Ficha de Inscrição para os seguintes endereços eletrônicos:
gepe@uece.br

com cópias para:
silviamartins09@gmail.com
joceny-pinheiro@gmail.com

b) Envio de 3 Cópias, em DVD, da produção fílmica inscrita e Ficha de Inscrição impressa e assinada para:

III Mostra LEME de Filmes Etnográficos

A/C Max Maranhão

**R. Princesa Isabel, 1783 – Apto – 301 – Centro
CEP 60.015-061 – Fortaleza - CE**

SOBRE A SELEÇÃO:

A seleção das produções será responsabilidade da Comissão Organizadora da III Mostra LEME de Fotografia e Filme Etnográficos.

DISPOSIÇÕES GERAIS:

- O LEME não será responsável por danos ou extravios que possam ocorrer no envio das produções;
- Os autores terão total responsabilidade sobre os direitos autorais da apresentação de imagens e sons dos filmes e fotografias exibidos;
- Será fornecido um certificado de participação para os autores dos trabalhos selecionados e exibidos durante o III Seminário do LEME.

FICHAS DE INSCRIÇÃO:

III Seminário LEME/III Mostra LEME de Fotografia e Filme Etnográficos

Fortaleza, 26, 27 e 28 de agosto de 2010.

Ficha de Inscrição para Filmes Etnográficos

Nome \ Vínculo Acadêmico:

Email: telefone para contato: ()

Instituição:

Título do filme

Direção:

Produção:

Ano e local da realização:

Formato Original: () digital () VHS () película: (35mm, 16mm, Super 8):

Tempo de duração em minutos:

Título da Pesquisa:

Coordenador ou Orientador/Instituição:

() autorizo a utilização desse filme para divulgação na internet e publicação em DVD ou CD-R dos Anais do III LEME

Resumo obra (máximo de 150 palavras):

Assinatura: _____

III Seminário do LEME/III Mostra LEME de Fotografia e Filme Etnográficos

Fortaleza, 26, 27 e 28 de agosto de 2010.

Ficha de Inscrição para Exposição de Ensaio Fotográfico

Nome \ Vínculo Acadêmico:

Email: telefone para contato: ()

Título do ensaio:

Ano e local da realização:

Formato Original: () digital () analógico:

Quantidade de Fotos e dimensão:

Título da Pesquisa:

Coordenador ou Orientador/Instituição:

() autorizo a divulgação desse ensaio fotográfico na internet e publicação em mídia (DVD ou CD-R) dos Anais do III LEME

Resumo do Ensaio (máximo de 150 palavras):

Assinatura: _____