

ENCONTRO  
INTERNACIONAL  
sobre  
EDUCAÇÃO  
ARTÍSTICA  
seis  
ei\_ea

<http://uece.br/eventos/6eiea/>

Os tempos que vivemos nos obrigam a usar nossa criatividade para superar as dificuldades de estar-junto, de discutir os resultados de nossas pesquisas, de evidenciar nossas atividades.

A natureza relacional e vivencial que as cinco versões anteriores do **ei\_ea** o configuraram, como um evento científico, liberto das limitações organizativas dos Congressos e centrado na partilha de vivências, debate aberto e informalizado; nos leva agora, na impossibilidade de realizar na configuração prevista para o VI ENCONTRO INTERNACIONAL sobre EDUCAÇÃO ARTÍSTICA, que teria lugar em Fortaleza e Redenção, Brasil-CE, a organizar uma edição digital, em formato e-book.

Convidamos assim, todos os inscritos no 6º ei\_ea, a participarem nesta edição, transformando as suas comunicações, de modo criativo e livre em modo de edição, nas duas modalidades a seguir:

- . **texto**
- . **narrativa visual**

### **Plano Editorial**

1. Editorial, da responsabilidade da Comissão Científica.
2. Repensar as Experiências em Educação Artística Face aos Desafios da Decolonialidade. — conferencistas convidados.
3. Tema 1\_ A educação artística como um campo de produção decolonial de significados e de interferência social.
4. Tema 2\_ O direito ao ensino e aprendizagem do artístico.
5. Tema 3\_ Práticas de educação artística no contemporâneo.

### **REGRAS DE FORMATAÇÃO**

O e.book, será editado com o formato de 21 x 21 cm.

### **Na modalidade de 'texto'**

- . deve ser enviado em arquivo de texto, com a extensão .doc ou .rtf (arquivos em outros formatos não serão aceites);
  - . os textos não podem exceder o limite de 18 000 caracteres com espaços;
  - . a formatação dos textos será da responsabilidade da equipa editorial;
  - . as referências deverão obedecer às normas da ABNT;
- 
- . no caso dos textos incluírem imagens, estas devem ser incluídas ao longo do texto no lugar preferido;
  - . neste caso cada uma das imagens tem de ser enviada em separado em formato com capacidade de edição (mínimo 300 DPIs).

### **Na modalidade de 'narrativa visual'**

- . deve ser enviado em arquivo, com a extensão .pdf (arquivos em outros formatos não serão aceites);
- . os documentos não podem exceder o limite de 12 páginas (considerando o formato de 21 x 21 cm);
- . a formatação final será da responsabilidade da equipa editorial, procurando se respeitar o arquivo enviado;
- . cada uma das imagens utilizadas tem de ser enviada em separado em formato com capacidade de edição (mínimo 300 DPIs);
- . as referências deverão obedecer às normas da ABNT.

### **Calendário**

- . Envio dos documentos até 20 de novembro, para [6ei\\_ea@uece.br](mailto:6ei_ea@uece.br).
- . carta de aceite, até 30 de novembro.